

Aanvrager	Plaats	Korte projectsamenvatting	Toekenning
Bazar Media (v.o.f.)	OUDERKERK AAN DE AMSTEL	Een bijdrage aan coronagerelateerde extra ontwikkelkosten en tekortfinanciering voor de voorstelling 'MiniDisco' en het Feest van Tante Rita'. Het betreft een landelijke tournee van 64 voorstellingen in 30 speeldagen.	€ 62.088,00
Bizon On Stage B.V.	BUSSUM	Bizon On Stage B.V. ontvangt een bijdrage van Kickstart Cultuurfonds voor het aanpassen van de jubileumtour van Xander de Buissonijé aan de coronamaatregelen. De landelijke tournee vindt plaats in de tweede helft van 2021 en bestaat uit 25 speelbeurten.	€ 62.835,00
Breijwerk Management VOF	LEIDEN	Tekortfinanciering van de nieuwe voorstelling 'Nieuw Bloed' van Peter Pannekoek. Het betreft een landelijke tournee van 72 voorstellingen in de periode 2 juni tot en met 29 december 2021.	€ 87.341,00
Breijwerk Management VOF	LEIDEN	Tekortfinanciering voor de landelijke tournee van de nieuwe productie 'Ego' van cabaretier Alex Ploeg aangevraagd door zijn impresariaat VOF Breijwerk. 'Ego' speelt van september 2021 tot en met mei 2022 in theaters in het gehele land.	€ 40.653,00
Carré Fonds	AMSTERDAM	Tekortfinanciering van de ruimtelijke audiovisuele installatie en live performance 'Within / Without' van multidisciplinair kunstenaar Nick Verstand. De voorstelling komt tot stand in samenwerking met geluidskunstenaars Maarten Vos en Salvador Breed, het Nederlands Kamerkoor en componiste Sarah Neutkens. In mei, juni en augustus 2021 vinden 25 voorstellingen plaats op 9 voorstellingsdagen in de piste van Theater Carré.	€ 75.000,00
De Steeg-Stichting Theater en Educatie Groningen	GRONINGEN	Theatergroep De Steeg uit Groningen vraagt voor tegemoetkoming in de publieksinkomsten van drie producties ('Issy en Sophius', 'On Hold' en 'ikgenietmesuf') een bijdrage. De voorstellingen spelen gemiddeld 30 keer in de provincie Groningen.	€ 49.575,00
De Twentse Schouwburg N.V.	ENSCHDEDE	Aanpassing en tekortfinanciering van de voorstelling 'BREURS'. De voorstelling zou oorspronkelijk in 2020 gespeeld worden in het Wilminktheater. Het gaat om 20 voorstellingen in de openlucht op Erve de Parel in het Enterse Reggedal in juli 2021.	€ 37.000,00
De Twentse Schouwburg N.V.	ENSCHDEDE	De bijdrage is specifiek bedoeld voor een tegemoetkoming in de lager publieksinkomsten van de voorstelling 'Vreemde vogels' over een parkiet met vreemdelingenangst. Een nieuwe productie van drie theatermakers, namelijk Joep Onderlinden (regie), Joris van Veldhoven (poppen en toneelbeeld) en Mark Haayema (script en liedteksten) waarbij De Twentse Schouwburg als producent optreedt. Het gaat om een openluchtfamilievoorstelling die speelt in de periode augustus en september 2021.	€ 75.000,00
Di-rect Music Productions (v.o.f.)	'S-GRAVENHAGE	Maakkosten van het nieuwe streamconcert van liveband DI-RECT in het Omniversum te Den Haag. De bijdrage heeft betrekking op de uitvoeringskosten van de show. De show zal landelijk gestreamd worden op 5 maart 2021.	€ 25.500,12
Di-rect Music Productions (v.o.f.)	'S-GRAVENHAGE	Maakkosten voor het streamingsconcert van de Haagse band DI-RECT in samenwerking met het Residentie Orkest dat op 1 mei 2021 vanuit het AFAS Circustheater uitgezonden zal worden.	€ 42.447,00
Eigen naam B.V.	AMSTERDAM	Theaterproducent Eigen Naam produceert 'NAMASTEETJES', de eerste solo theatervoorstelling van Martine Sandfort die landelijk 31 keer te zien zal zijn in 2021 en 39 keer in 2022. De bijdrage van Kickstart Cultuurfonds is specifiek bedoeld voor het opvangen van de inkomstenderving als gevolg van beperkte zaalcapaciteiten in 2021.	€ 38.492,00
Excelsior Recordings B.V.	HILVERSUM	Tekortfinanciering van de nieuwe tournee van Anne Soldaat in het najaar van 2021. Voorafgaand aan de tournee langs twintig podia in het hele land vindt er in juli een streaming event plaats vanuit Tivoli Vredenburg.	€ 18.520,00
Excelsior Recordings B.V.	HILVERSUM	Tekortfinanciering voor de Spinvis Clubtour 2021. Kickstart Cultuurfonds ondersteunt 34 voorstellingen in de periode van april tot en met september 2021.	€ 41.355,00
Excelsior Recordings B.V.	HILVERSUM	Tekortfinanciering van de landelijke tour 'YIN & YAN' van percussionist Yan en pianist XA4 langs circa 20 buitenlocaties door het hele land in de zomer van 2021.	€ 20.182,00
F.J.M. Boeyen B.V.	NIJMEGEN	Tekortfinanciering voor de theatertour van Frank Boeijen in 2021 vanwege de beperkte publieksinkomsten. De tournee zal door het hele land reizen tot en met juni 2021.	€ 55.123,00
Fine Label B.V.	EINDHOVEN	Aanpassing en tekortfinanciering van de theatervoorstelling 'Mijn man begrijpt me niet'. De voorstelling is in het voorjaar van 2020 vroegtijdig afgebroken en zou in 2020 in reprise gaan. De voorstelling wordt aangepast om te voldoen aan de 1,5-metercriteria en zal met 86 speelbeurten op een landelijke tournee gaan in 2021.	€ 60.745,37
Frans Duijts Entertainment B.V.	TIEL	Tournee van volkszanger Frans Duijts ter gelegenheid van zijn jubileum van 15 jaar artiest. Concreet gaat het om 31 voorstellingen door het gehele land in het najaar van 2021.	€ 40.747,00
Friendly Fire Theater B.V.	AMSTERDAM	Het corona-proof maken van de reeds geproduceerde, maar niet eerder gespeelde voorstelling 'Sinatra: under his skin' van Friendly Fire Theater. Een muziekvoorstelling over het oeuvre van Frank Sinatra, vertolkt door Jim Bakkum en Sergio Vyent. Het betreft een landelijke tournee van 20 voorstellingen in november en december 2021.	€ 95.391,00

Grappige Zaken B.V.	OVERBERG	Aanpassing en tekortfinanciering van de tournee 'Nee, dat kan echt niet', van de Knock Out Comedy Crew. Er moeten aanpassingen worden gemaakt aan het decor om de voorstelling coronaproof te maken. Het betreft een landelijke tournee van 27 voorstellingen in de periode augustus 2021 t/m mei 2022.	€ 17.855,00
HermansMeijs Event Company B.V.	HEERLEN	Na twee annuleringen wordt een bijdrage gevraagd voor de doorgang van de 'Medammecour Draait Door' in oktober 2021 in Limburg.	€ 16.904,00
Hummelinc Stuurman Theaterbureau B.V.	AMSTERDAM	Hummelinc Stuurman Theaterbureau staat klaar om zodra de theaters open gaan het bekende televisieformat 'De Vloer op' in de theaters te spelen. De bijdrage van Kickstart Cultuurfonds is bedoeld om de verminderde publieksinkomsten te compenseren.	€ 17.636,00
Hummelinc Stuurman Theaterbureau B.V.	AMSTERDAM	Tekortfinanciering van de toneelproductie 'Hoog Spel'. Een nieuw geschreven toneelstuk door Lex Passchier in de Toneel Plus Serie. Dit zijn voorstellingen met oudere acteurs die een nieuw geschreven theaterstuk spelen over een onderwerp dat aansluit bij de oudere doelgroep. De voorstelling zal in totaal 30 keer spelen in het najaar van 2021 in diverse theaters verspreid door het land.	€ 99.817,00
I&L Entertainment	'S-HERTOGENBOSCH	Aanpassingskosten voor de voorstelling 'Co With The Flow', de solovoorstelling van Co Trum over het leven van een stewardess. Het betreft een landelijke tournee van minimaal 38 voorstellingen in het voorjaar van 2022.	€ 17.463,74
Impresariaat Sijm B.V.	BROEK OP LANGEDIJK	De bijdrage van Kickstart Cultuurfonds aan Impresariaat Sijm B.V. is specifiek bedoeld voor het aanpassen van de voorstelling 'Circus in de Zorg' zodat deze gestreamd kan worden en het aanpassen van de voorstelling aan de coronamaatregelen. Het betreft 147 speelbeurten bij 50 verschillende zorginstellingen in de periode augustus tot en met november 2021.	€ 16.392,50
Jeroens Clan (v.o.f.)	EINDHOVEN	Het actualiseren en corona-proof maken van de debuutvoorstelling 'Tere zieltjes' van Cabaretgroep Jeroens Clan. Ze houden een landelijke tour van september 2021 tot en met mei 2022 en doen daarmee 58 theaters aan met 1400 bezoekers.	€ 34.345,00
Klein Amsterdam Producties	AMSTERDAM	Aanpassingskosten en tekortfinanciering van de voorstelling 'Boer Boris is de Baas, een 4+ voorstelling gebaseerd op het gelijknamige prentenboek van Ted van Lieshout. De voorstelling zal in totaal 25 keer spelen in de periode oktober 2021 tot en met juni 2022.	€ 22.650,00
Little Voice B.V.	UTRECHT	Tekortfinanciering voor nieuwe voorstelling 'De Schuldige', een theaterthriller van Little Voice BV onder artistiek leiding van Daniël Boissevain. De voorstelling toert vanaf augustus 2021 tot en met januari 2022 door het hele land.	€ 46.753,00
MediaLane THEATER B.V.	AMSTERDAM	Een tegemoetkoming in de lagere publieksinkomsten bij speelbeurten in 2021 en extra marketingkosten voor de musical 'Come from Away' die vanaf oktober 2021 t/m juni 2022 door het hele land speelt.	€ 100.000,00
MediaLane THEATER B.V.	AMSTERDAM	Tekortfinanciering voor de eerste originele musical van MediaLane Theater BV 'Diana & Zonen'. Het betreft een landelijke tournee van 200 voorstellingen en speelt vanaf het najaar 2021 tot en met april 2022.	€ 100.000,00
More Theater Producties B.V.	AMSTERDAM	De bijdrage van Kickstart Cultuurfonds aan More Theaterproducties B.V. komt ten goede aan de tournee 'Snowponies' door Alex Klaasen. Het betreft tekortfinanciering van de 75 landelijke speelbeurten in 2021.	€ 100.000,00
OktoBre B.V.	HOGLANDERVEEN	Tekortfinanciering van een serie live concerten van singer-songwriter Blaudzun onder de naam 'Blaudzun LAB-shows'. Het gaat om 25 voorstellingen in het hele land in de periode van 4 maart tot 10 juni 2021.	€ 15.000,00
Out of Office Productions B.V.	AMSTERDAM	Out Of Office Productions ontvangt een bijdrage in de tekortfinanciering voor '14 de Musical', een musicalproductie over het leven van Johan Cruijff. De bijdrage is voor de eerste speelperiode van september t/m december 2021 in het AFAS theater in Leusden.	€ 100.000,00
Pater Moeskroen	AMERSFOORT	Aanpassing en tekortfinanciering van 'De 12 Provinciën-Tour'. Er zijn extra repetities nodig in passende ruimtes om het repertoire corona-proof te maken. Het betreft een landelijke tournee met een dertigtal shows van eind april t/m december 2021.	€ 41.982,00
ProActs B.V.	ALDEBOARN	Een bijdrage in de tekortfinanciering van de voorstelling 'Rythm of the Dance'. De theatervoorstelling van het Ierse dansgezelschap 'The National Dance Company of Ireland' speelt door heel het land in verschillende schouwburgen met in totaal 40 speelbeurten.	€ 50.000,00
Rick Engelkes Theater Producties B.V.	AMSTERDAM	Tekortfinanciering voor de familiemusical 'Dolfe Weerwolfe' van Rick Engelkes Theater Producties B.V. In totaal gaat het om 42 speelbeurten in 2021.	€ 60.868,00
SIM Theater B.V. (STENT Producties BV)	HILVERSUM	Maakkosten van de twee nieuwe producties 'Willem Junior' en 'Zo moeder, zo dochter'. Het betreffen landelijke tournees, respectievelijk 28 speelbeurten van september 2021 t/m mei 2022 en 57 speelbeurten van februari t/m mei 2022. Bij de educatieve en interactieve kindervoorstelling 'Willem Junior' wordt tevens een lespakket ontwikkeld voor schoolvoorstellingen.	€ 98.685,00
Sites of Memory Stichting	AMSTERDAM	Aanpassen van de locatievoorstelling 'Future for the Past': een corona-proof theaterwandeling met live performances en een audiovisuele beleving. Tevens het creëren van een online platform als alternatief én ter uitbreiding van de voorstelling. De voorstellingen vinden plaats in Utrecht en Amsterdam in juni en juli 2021.	€ 10.800,00

St. Speciale Internationale Producties (SIP)	DELFT	Kickstart Cultuurfonds draagt bij aan de reprisetournee van Huub Stapel ontvangt van zijn voorstelling 'Huwelijk' te laten spelen van 17 oktober 2021 t/m 13 maart 2022. Producent Stichting Speciale Internationale Producties ontvangt een tekortfinanciering als gevolg van beperkte zaalcapaciteit in 2021.	€ 64.000,00
Stage Entertainment Nederland Producties B.V.	AMSTERDAM	De bijdrage van Kickstart Cultuurfonds aan Stage Entertainment is specifiek bestemd voor het treffen van coronamaatregelen voor de productie 'The sound of music', die van 16 juni 2021 t/m 13 februari 2022 landelijk te zien is.	€ 73.671,00
Stardust Circus International B.V.	'S-GRAVENHAGE	Een bijdrage in de tekortfinanciering en het corona-proof maken van de circusvoorstelling 'Femme Fatal' door Stardust B.V. Het gaat om 41 voorstellingen van 5 augustus t/m 12 september 2021 op locatie in de Beurs van Berlage.	€ 100.000,00
Stichting &de Carvalho	AMSTERDAM	De bijdrage van Kickstart Cultuurfonds is bestemd voor de aanpassingskosten en tekortfinanciering van de voorstellingen 'Luchtbespiegelingen' en 'Landgezelschap' die respectievelijk in Alkmaar en in Heiloo, Groningen en Diepenheim te zien zullen zijn in 2021.	€ 15.000,00
Stichting Accordion for Art	GEMERT	Suppletie op de publieksinkomsten voor de herneming van de kluchtige mini opera 'De Boerencantate', onder andere met Renée Bekkers. De reprise speelt vanaf mei 2021 16 keer op 13 verschillende locaties in heel het land.	€ 13.408,00
Stichting Accordion for Art	GEMERT	Tekortfinanciering van de theaterproductie 'Bloedkoraal' van accordeonduo TOEAC, onder noemer van Stichting Accordion for Art. De productie gaat in november 2021 in première in de Verkadefabriek in Den Bosch en speelt daarna een landelijke tournee.	€ 8.450,00
Stichting Akkers & Velden	URETERP	De bijdrage van Kickstart Cultuurfonds aan Theatercollectief Akkers en Velden is bedoeld voor suppletie op de publieksinkomsten van de voorstelling 'Angry Alan'. Deze locatievoorstelling speelt in het najaar van 2021 in Leeuwarden, Sneek, Heerenveen en Drachten.	€ 9.650,00
Stichting Altstadt Rotterdam	ROTTERDAM	Aanpassing en tekortfinanciering van twee producties van Altstadt Rotterdam, namelijk de herneming van 'Voor het Pensioen' en de nieuwe productie 'De Joodse Vrouw'. Beide voorstellingen spelen 10 keer bij het programma 'Theater na de Lockdown' bij Toneelgarage Rotterdam van 4 t/m 16 mei 2021.	€ 10.500,00
Stichting Amsterdams Kleinkunst Festival	AMSTERDAM	Het Amsterdams Kleinkunst Festival ontvangt een tegemoetkoming voor de lagere publieksinkomsten voor de voorstelling 'De Verlosser' van Theo Nijland, die in de tweede helft van december twintig keer zal worden opgevoerd in De Kleine Komedie.	€ 24.032,00
Stichting Anthropologists in Art	AMSTERDAM	Tekortfinanciering voor de producties 'Natuur momenten' en 'OCEANS' van Ruben Hein, de producties 'Extemporization II' en 'Equinox' van Pieter de Graaf, 'Black & White' van Pink Oculus en 'Ahora Si!' van Maurino. Het betreft in totaal 50 speeldata tussen 4 juni en 18 december 2021 op diverse landelijke podia	€ 38.753,07
Stichting Apollo	LELYSTAD	De bijdrage van Kickstart Cultuurfonds aan het Apollo Ensemble is specifiek bedoeld voor het tekort op het maken en spelen van drie coronaproof programma's in 2021. De drie verschillende concerten worden, naast een landelijk gespreide tournee van 31 speelbeurten in 2021, tevens digitaal aangeboden aan het publiek.	€ 11.540,00
Stichting Artoloco	DIEMEN	Maakkosten voor de nieuwe productie 'Op klompen door de dessa' van Stichting Artoloco en Stichting Studio Immersief om deze theatrale ervaring binnen de Covid-19 richtlijnen te kunnen spelen. De productie strijkt in 2021 neer in Leeuwarden, Vlissingen, Den Haag en Amsterdam en speelt in deze vier steden in totaal 90 keer van september tot december.	€ 48.600,00
Stichting Berg&Bos theaterproducties	ZAANDAM	Tekortfinanciering vanwege minder publieksinkomsten voor de voorstelling 'Ik ben er ook nog', die 22 keer wordt gespeeld tijdens Oerol op Terschelling tussen 11 en 20 juni 2021.	€ 18.000,00
Stichting Bewegingstheater Corpus	AMSTERDAM	Tekortfinanciering van de voorstelling Bubbeldonia, een coronaproof voorstelling met acrobatiek en andere circustechnieken, theater, dans, mime en live muziek. De voorstelling speelt 26 keer in het Jeroen Bosch Art Centre in Den Bosch in de periode november en december 2021.	€ 63.050,00
Stichting Borealis	GRONINGEN	Kickstart Cultuurfonds draagt bij aan het realiseren van de muziekvoorstelling 'Overhoop!' van stichting Borealis. De voorstelling zal in 2021 in totaal 40 keer spelen in Drenthe en omgeving.	€ 29.500,00
Stichting Brisk	AMSTERDAM	Blokfluitkwartet BRISK gaat ter ere van haar 35-jarig jubileum een viertal nieuwe voorstellingen produceren. De bijdrage van Kickstart Cultuurfonds is specifiek bedoeld om het tekort op te vangen aangezien ze veel minder publiek kunnen ontvangen. Op deze manier kunnen de musici eerlijk betaald krijgen. De voorstellingen 'Four in one', 'Canção', 'Hoedje' en 'Altijd over de liefde' zijn landelijk te zien van 15 mei 2021 t/m 27 februari 2022.	€ 8.000,00
Stichting BUOG	LEEWARDEN	Stichting BUOG uit Leeuwarden gaat de openlucht locatievoorstelling 'Woeste Gronden' in het najaar van 2021 opvoeren in Drenthe. De bijdrage van Kickstart Cultuurfonds is specifiek bedoeld om aanpassingen te doen zodat het publiek weer veilig ontvangen kan worden. Daarnaast ook om het tekort op te vangen op de gederfde publieksinkomsten omdat men in de 1,5-metersituatie de helft minder publiek kan ontvangen.	€ 37.471,00

Stichting Camerata de' Bardi van Nederland	NIJMEGEN	Tekortfinanciering van drie projecten in de tweede helft van 2021: een tangovoorstelling, een rockopera en een jeugdvoorstelling van Rigoletto. Extra voorstellingen moeten meer publiek mogelijk maken. In totaal zijn er 25 uitvoeringen in het hele land.	€ 72.133,00
Stichting Candy Tour Foundation	AMSTERDAM	Tekortfinanciering voor de coronaproof theatertour van Candy Dulfer, getiteld 'Sax, Candy & Rock-'n-Roll' die in mei en juni 2021 in verschillende theaters door Nederland te zien is.	€ 47.705,50
Stichting Club Lam	UTRECHT	Tekortfinanciering van de voorstelling 'Lolita' van Club Lam. Het betreft een landelijke tournee van 21 voorstellingen in de periode september tot en met november 2021.	€ 13.672,00
Stichting Collected Works	HILLEGOM	De bijdrage van Kickstart Cultuurfonds is specifiek bedoeld voor het streamingsproof maken en extra marketingkosten voor de voorstelling 'Doet sneeuw pijn' van Stichting Collected Works.	€ 23.000,00
Stichting Concert- en congresgebouw De Doelen	ROTTERDAM	Kickstart Cultuurfonds draagt bij aan het geschikt maken voor streaming van 20 wekelijkse concerten, geproduceerd door De Doelen. Daarnaast zal er actief op de marketing van deze concerten ingezet worden om het publiek te verleiden deel te nemen aan de livestream.	€ 57.300,00
Stichting Consuming Art	GROESBEEK	Tekortfinanciering voor de theatershow van Sven Ratzke met de titel 'Where Are We Now'. Aan de hand van de nummers van David Bowie geeft Sven Ratzke inzicht in het leven van de Britse zanger. Het betreft een landelijke tournee van 28 voorstellingen en wordt gespeeld van maart t/m mei 2021.	€ 44.883,53
Stichting DAM&KO	AMSTERDAM	Aanpassing van de voorstelling 'Sicilië', zodat die in 2021 in het hele land 65 keer kan worden gespeeld. Zo wordt de voorstelling geschikt gemaakt voor in de openlucht, hiervoor moet de tekst aangepast en zijn er extra repetities nodig. Daarnaast wordt er extra marketing ingezet om het publiek te verleiden naar de productie te komen kijken.	€ 7.000,00
Stichting Dansnest	BREDA	Aanpassingskosten voor de voorstelling 'Kort Contact' van Dansgezelschap Dansnest. Het betreft een locatievoorstelling die voornamelijk gespeeld gaat worden bij en in zorginstellingen. De voorstelling zal in de tweede helft van 2022 in totaal 20 keer spelen in diverse instellingen in de provincie Noord-Brabant.	€ 9.975,00
Stichting De Dutch Don't Dance Division	'S-GRAVENHAGE	Dansgezelschap The Dutch Don't Dance Division uit Den Haag ontvangt een bijdrage van het Kickstart Cultuurfonds voor het streamingsproof maken van de voorstelling 'Royal Ballet' op 26 en 30 april 2021. Daarnaast is de bijdrage ook bedoeld voor het tekort op de publieksinkosten van de openlucht dansvoorstelling 'Solo's@ThePark' in mei en juni 2021.	€ 39.050,00
Stichting De Edele Wolf	TEN BOER	De bijdrage van Kickstart Cultuurfonds is specifiek bedoeld voor het aanpassen van de solovoorstelling 'Wakker!' naar een theaterfilm. De film wordt 20 keer vertoond voor 600 leerlingen op basisscholen in Haarlem.	€ 5.858,00
Stichting de Generator	AMSTERDAM	Een aanvulling op de tekortfinanciering van vijf bands die Stichting De Generator representeert. De bijdrage gaat naar voorstellingen van Wouter Hamel, Janne Schra, Zuco 103, BRUUT& Anton Goudsmit en Lucky Fonz met in totaal 65 voorstellingen die landelijk geprogrammeerd staan.	€ 28.359,00
Stichting DE GROTE HAAY	SOEST	Tekortfinanciering van een deel van de productiekosten en een klein deel van de uitvoeringskosten van de jeugd/gezinsvoorstellingen 'De Verrukkelijke Kinderbakshow' en 'Muk'. De voorstellingen spelen vanaf eind 2021, begin 2022 minimaal 50 keer in theaters door heel Nederland.	€ 41.029,00
Stichting De Jonge Republiek	AMSTERDAM	Tekortfinanciering en aanpassen van de voorstelling 'De Joodse Bruiloft' aan de 1,5-metercriteria. De voorstelling bestaat uit een museale wandeling door een Joodse wijk, een multimediale theatervoorstelling, en het gezamenlijk bouwen aan een Namenmonument voor de Joodse oorlogsslachtoffers uit de wijk. Het betreft 32 voorstellingen in oktober 2021 in Leeuwarden.	€ 23.960,00
Stichting De Liedjesspeeltuin	AMSTERDAM	Het aanpassen van één en produceren van twee nieuwe voorstellingen van kindropster Dirk Scheele. Het betreft 38 voorstellingen in 2021 en 28 voorstellingen in 2022.	€ 93.000,00
Stichting De Mus	AMSTERDAM	Ontwikkeling van het project 'De Mus vliegt door 2021-2022' om optredens van De Mus weer mogelijk te maken, en een bijdrage in de tekortfinanciering voor de voorstellingen in 2021. Het betreft 27 voorstellingen in Amsterdam.	€ 4.283,33
Stichting de Noorder Smederij	WERGEA	Locatievoorstelling 'Floed' geschikt maken voor de 1,5-metersituatie. De voorstelling speelt 24 keer in en rondom het Woudagemaal in de periode september en oktober 2021.	€ 50.000,00
Stichting De Plaats	ARNHEM	Aanpassingskosten en tekortfinanciering voor 3 coronaproof voorstellingen. De locatievoorstelling 'Op het puin en dan nu' in het kader van 75 jaar wederopbouw wordt op 11 mei 2021 live gestreamd voor publiek. De voorstelling 'Waar ik mijn hart aan ophang' wordt volledig coronaproof 14 keer live gespeeld in juni 2021 en de voorstelling 'Op koude grond' wordt 12 keer live uitgevoerd in september 2021.	€ 60.500,00

Stichting De Stal van Dingo	AMSTERDAM	De bijdrage van Kickstart Cultuurfonds aan Stichting De Stal van Dingo is specifiek bedoeld voor het hernemen van de voorstelling 'Alsof je thuis bent', die in de zomer van 2021 in Rotterdam en Amsterdam 20 keer gespeeld zal worden. De voorstellingen vinden grotendeels plaats in de openbare ruimte.	€ 22.084,00
Stichting de Theatertroep	AMSTERDAM	Tekortfinanciering van de voorstelling 'Stuk voor Stuk en Hocus Pokus' vanwege de beperkte zaalbezetting. Het betreft een landelijke tournee met 35 voorstellingen van april tot december 2021.	€ 48.500,00
Stichting De Toren van Geluid	'S-GRAVENHAGE	Tekortfinanciering en extra maakkosten in 2021 van de voorstelling 'Superjuffie', een muziektheatervoorstelling voor 5+, gebaseerd op de hoofdpersoon uit kinderboeken van Janneke Schotveld. Het gaat om 90 voorstellingen in het hele land in de periode september 2021 tot en met juni 2022.	€ 65.520,00
Stichting De Wereldband	WESTKNOLLENDAM	Tekortfinanciering voor de voorstelling 'The Roaring Twenties' van muziektheatergezelschap Slapstick. Het betreft een landelijke tournee van 84 voorstellingen in de periode september 2021 tot juni 2022.	€ 44.211,00
Stichting De Wonderlijke Wereld	GRONINGEN	Stichting De Wonderlijke Wereld uit Groningen onder de artistieke vleugels van Floris Maathuis past met de bijdrage van Kickstart Cultuurfonds de voorstelling 'Pioniers' aan met meer technologische content, zodat het een individuele ervaring wordt voor de bezoekers en zodoende meer coronaproof. Ook ontstaat er een tekort vanwege lagere uitkoopsommen. De voorstelling wordt deze zomer 22 keer gespeeld op diverse Groningse festivals, waaronder Noorderzon.	€ 17.600,00
Stichting Delaporte chansonnier	VELDHOVEN	Tekortfinanciering en een bijdrage aan de techniek voor het buitenconcert van Ensemble Soit! met repertoire van de chansonnier Gildas Delaporte. Het gaat om een landelijke tournee met 20 speelbeurten in de zomermaanden van 2021.	€ 11.460,00
Stichting Dronken Mensen	AMSTERDAM	Tekortfinanciering van de voorstelling 'Dronken Mensen' in de Nassaukerk in Amsterdam van 6 t/m 30 mei 2021 voor een publiekscapaciteit van 30 mensen per voorstelling.	€ 7.500,00
Stichting Dutch String Collective	AMSTERDAM	De bijdrage van Kickstart Cultuurfonds aan het Dutch String Collective is specifiek bestemd voor de serie Woensdagavonden van september tot eind 2021.	€ 9.715,00
Stichting EEFA	'S-GRAVENHAGE	Tegemoetkoming in de uitvoeringskosten van SOLO#1, de eerste productie die celliste Amber Docters van Leeuwen vanuit haar eigen stichting produceerde. De productie is ontstaan vanuit de ambitie om haar persoonlijke verhaal over adoptie te delen en zal in 2021 naar verwachting minimaal 24 keer spelen.	€ 26.775,00
Stichting Ensemble Kluster	'S-GRAVENHAGE	Ensemble Kluster5 maakt van de nieuwe voorstelling 'Perceived Reality' een verfilmde versie als een digitaal visueel album om te vertonen op film- en arthousefestivals. De bijdrage van Kickstart Cultuurfonds draagt specifiek bij aan deze doorontwikkeling. De release is in december 2021.	€ 16.069,00
Stichting Gedeelde Verhalen	GRONINGEN	Tekortfinanciering publieksinkomsten voor de voorstelling 'Aan de Andere Kant', een theatrale ontdekkingstocht naar de Moluks-Nederlandse geschiedenis. De voorstelling zal in totaal 20 keer spelen op locatie Kamp Westerbork in juli 2021.	€ 30.000,00
Stichting Goed Bezig!	CULEMBORG	De bijdrage van Kickstart Cultuurfonds is specifiek bedoeld voor de maakkosten van de livestream en registratie van de productie 'Sounds Like Juggling'.	€ 5.000,00
Stichting Goedemorgen Theaterproducties	GORINCHEM	Aanpassing en tekortfinanciering van de voorstelling 'Hugo de Groot, de musical' in De Nieuwe Doelen in Gorinchem. Het gaat om 27 voorstellingen waarvan 15 schoolvoorstellingen in de periode juni 2021.	€ 7.500,00
Stichting Groningen Orgelstad	GRONINGEN	De Stichting Groningen Orgelstad gaat in de zomer van 2021 in totaal 44 orgelconcerten verzorgen waarvan een deel ook live gestreamd gaat worden. De bijdrage van Kickstart Cultuurfonds is specifiek bedoeld voor het streamingsproof maken van de concerten en suppletie op de publieksinkomsten.	€ 50.865,00
Stichting Halcyon Production	AMSTERDAM	Extra kosten om het theaterconcert 'All Night Cafe' van Pieterneel Osinga coronaproof te maken en een aanvulling op het tekort aan publieksinkomsten door de coronamaatregelen. Het concert wordt 28 keer gespeeld in de periode april tot en met december 2021.	€ 28.085,00
Stichting Het Hoofd	AMSTERDAM	Aanpassing en tekortfinanciering voor de voorstellingen 'Als het sneeuwt', 'Wereldje', 'Fluisterstad' en 'TimTim'. Het betreft in totaal 67 uitvoeringen van vier verschillende producties. Ze worden uitgevoerd in theaters en kinderdagverblijven in het hele land, in de periode van maart 2021 tot en met juni 2022.	€ 31.245,00
Stichting Het Nederlands Bach Consort	ZWOLLE	De bijdrage van Kickstart Cultuurfonds aan het recent opgerichte Nederlands Bach Consort is bestemd voor drie verschillende concerten die in de tweede helft van 2021 meerdere keren worden gespeeld in verschillende stadskerken in Nederland.	€ 35.000,00
Stichting Het Trojaanse Kalf	ZWOLLE	Het Trojaanse Kalf ontvangt een bijdrage als tekortfinanciering voor de educatieve muziektheatervoorstelling 'Max en de Minipiano'. De voorstelling zal ongeveer 25 keer spelen tussen september 2021 en juni 2022. Bijdrage is expliciet bestemd voor het tekort dat in 2021 ontstaat door lagere publieksinkomsten.	€ 8.500,00

Stichting Het Vangnet	TILBURG	Voor de voorstelling 'Great Catch' selecteert de Circuscoalitie drie talentvolle, nieuwe generatie circusartiesten die in het voorjaar 2021 een tournee van 22 voorstelling door Nederland maken. Vanwege het uitstellen en wijzigen van de oorspronkelijke tournee als gevolg van corona zijn er meerkosten en minder inkomsten uit publiek waaraan Kickstart Cultuurfonds middels deze donatie aan bijdraagt.	€ 17.735,00
Stichting Het Veem Theater	AMSTERDAM	Maakkosten van de nieuwe corona-proof voorstelling 'Erosie' van het performance collectief Rotor. De voorstelling wordt landelijk 20 keer gespeeld in de periode oktober 2021 tot en met juni 2022.	€ 49.602,00
Stichting Het Veem Theater	AMSTERDAM	Tekortfinanciering van extra speeldagen voor jonge makers en daarnaast ook voor de Theater Carroussel bij Veem House for Performance. Het theater Carroussel is een open call voor fysieke makers uit de dans, performance en mime die maximaal twee jaar geleden zijn afgestudeerd. De bijdrage van Kickstart Cultuurfonds is specifiek voor de coronagerelateerde kosten zoals extra schoonmaakkosten, aanschaf van mondkapjes, desinfectiemiddelen, coronatesten en kosten voor het inzetten van extra personeel rondom de voorstellingen zoals technici, productie en publieksbegeleiders en de inzet van extra communicatie en marketing om het publiek te bereiken. De voorstellingen vinden plaats in mei en juni 2021 in het Veem in Amsterdam.	€ 20.000,00
Stichting het Verlangen	GELDERMALSEN	Tekortfinanciering van de theatersolo 'Koning (Lear) Leonardo, zijn drie dochters en hun hond' van Victoria Baumgartner, vertaald door Erik Bindervoet en uitgevoerd door Wim Bouwens. De voorstelling zal 20 tot 50 keer spelen op locatie in het gehele land.	€ 5.365,00
Stichting Het Verteltheater	UTRECHT	Het Verteltheater wgaat met de bijdrage van Kickstart Cultuurfonds extra voorstellingen spelen om - met beperkte publiekscapaciteit als gevolg van corona - alsnog haar jonge publiek te kunnen bedienen met haar verhalen. Het gaat om voorstellingen in 2021.	€ 17.480,00
Stichting HipSick	ROTTERDAM	De bijdrage van Kickstart Cultuurfonds is bestemd voor de aanpassingskosten van de voorstelling '#Shape Me' van performancecollectief HipSick die 22 keer te zien zal zijn in diverse steden in Nederland in het theaterseizoen 2021/2022.	€ 9.500,00
STICHTING HOGE FRONTEN	MAASTRICHT	Aanpassing en tekortfinanciering van de peuteervoorstelling 'Heb je mijn zusje gezien' van theatermaker Lieke Benders en schrijfster Joke van Leeuwen. Het betreft een landelijke tournee van 22 speelbeurten in de periode april 2021 tot en met december 2021.	€ 30.500,00
Stichting Hollandse Luchten	ALKMAAR	Tekortfinanciering voor de voorstelling 'Als Varkens Konden Vliegen' over menselijke hunkering naar liefde en aanraking en hoe de pandemie ons daarin saboteert. De voorstelling wordt 20 keer gespeeld van mei t/m augustus 2021 in Almere en Alkmaar.	€ 24.661,00
Stichting House of Makers	AMSTERDAM	Maakkosten van de nieuwe, corona-proof muziektheaterproductie 'From the sun's perspective'. Deze productie van Stichting House of Makers is speciaal voor doven en slechthorenden. De voorstelling zal landelijk twintig keer gespeeld worden in de periode augustus 2021 tot en met april 2022.	€ 30.500,00
Stichting I Piccoli Holandesi	AMSTERDAM	Tekortfinanciering van de voorstelling 'Parsifal - acte III' van stichting I Piccoli Holandesi die in de zomermaanden 14 keer wordt uitgevoerd in katholieke kerken verspreid over Nederland.	€ 17.500,00
Stichting IJ Producties	AMSTERDAM	Stichting IJ Producties ontvangt een bijdrage voor de extra corona-gerelateerde kosten van de productie 'Overkill' en ontvangt suppletie op de publieksinkomsten bij de eigen producties die te zien zullen zijn in het 'Zeecontainerprogramma', 'Nieuwe Makersprogramma' en 'Atelier' tijdens het Over het IJ festival van 9 tot 18 juli 2021.	€ 46.500,00
Stichting Indian Music Circle	ZAANDIJK	Tekortfinanciering van twee concertreeksen met in totaal twintig speeldagen door Stichting Indian Music Circle. Het gaat om een landelijke tournee van ensemble Ananta & Lavinia Meijer-Heiko Dijker.	€ 39.142,00
Stichting Interakt	AMSTERDAM	De bijdrage van Kickstart Cultuurfonds is specifiek bedoel om het theaterstuk van Martin van Amerongen over Willem Mengelberg geschikt te maken voor de livestream uitzending vanuit de Balie Amsterdam op 13 mei 2021.	€ 10.941,00
Stichting IVGI&GREBEN	AMSTERDAM	Tekortfinanciering van de nieuwe dansvoorstelling 'Nice to meet you' van dansgezelschap IVGI & GREBEN. Het betreft een tournee in het najaar van 2021 in Friesland langs theaters, scholen en maatschappelijke instellingen.	€ 23.650,00
Stichting JA	AMSTERDAM	Bijdrage om streaming van een optreden van het Nationaal Jeugd Jazz Orkest mogelijk te maken. Beelden van de registratie worden ingezet bij de 19 liveoptredens die in 2021 en de eerste helft van 2022 door heel Nederland gepland staan.	€ 15.000,00
Stichting Jazz en Wereldmuziek Kollektief	'S-GRAVENHAGE	Maakkosten voor een serie on-demand streamingconcerten van Jazz Word Agency. Het betreft 5 optredens van 5 trio's met een ode aan een oude meester uit de jazz of world. De concerten worden van te voren opgenomen in een ruimte die doet denken aan een NY jazzclub en worden verrijkt door een interview van jazzjournalist Bert Jansma met de musici en een column.	€ 12.283,00

Stichting Jazz en Wereldmuziek Kollektief	'S-GRAVENHAGE	De bijdrage van Kickstart Cultuurfonds aan Stichting Jazz Wereldmuziek Kollektief heeft betrekking op coronagerelateerde extra kosten voor de tournee 'JWA World Beat'.	€ 5.100,00
Stichting Jazz In Motion	AMSTERDAM	Tekortfinanciering voor de voorstelling 'Bluebeard' gespeeld door het Yuri Honing Acoustic Quartet. Het betreft een landelijke tournee van 24 voorstellingen en speelt van april t/m december 2021.	€ 18.848,57
Stichting Juf Félice & Trio Krul	DELFT	Krulmuziek speelt al sinds 2013 concertreeksen voor de allerjongste kinderen. De bijdrage van Kickstart Cultuurfonds is specifiek bedoeld voor corona-gerelateerde kosten zoals spel materiaal, veilige plaatsbepaling en extra kosten voor repetities en understudies. Het betreft een landelijke tournee van in totaal 22 voorstellingen.	€ 8.135,00
Stichting Krijt	ZWOLLE	Theatergezelschap KRIJT creëert online en live alternatieven om het publiek te kunnen bereiken met kleinschalige uitvoeringen en online aanbod in het najaar van 2021 op scholen en in theaters. Concreet gaat het om de registratie van een vijftal voorstellingen: 'JA! NEE! OLE!', 'Nest', 'De familie Bosuil', 'Maral, het meisje dat vleugels kreeg' en 'Het Ministerie van Troost'.	€ 26.536,00
Stichting La Isla Bonita	AMSTERDAM	Suppletie op de publieksinkomsten voor de voorstelling 'Mikadoshow' van La Isla Bonita in samenwerking met Theatergroep de Warme Winkel. De bijdrage van Kickstart Cultuurfonds is bestemd voor de voorstellingen in Eindhoven en Amsterdam in de tweede helft van 2021.	€ 15.000,00
Stichting Lava	HAARLEM	Maakkosten en tekortfinanciering van de corona-proof locatietheater-voorstelling 'Van de Melkboer' van theatergroep Lava. Het gaat over de zoektocht naar perspectief en uitzicht tijdens een crisis. Het wordt een rondreizende productie, met een kleinere band en gericht op Haarlem en Noord-Holland boven Amsterdam. Het betreft een voorstelling op locaties en bouwterreinen in transitie en speelt van juni tot en met september 2021.	€ 15.000,00
Stichting Legends of Music	'S-GRAVENHAGE	Aanpassing en tekortfinanciering van de reizende muziektheater voorstelling 'Swingin' Paris' van The Legends. De voorstelling speelt 17 keer in het hele land in 2021.	€ 21.810,00
Stichting Liedhuis	ROTTERDAM	De bijdrage van Kickstart Cultuurfonds voor stichting het Liedhuis is expliciet bedoeld voor de aanpassingskosten en suppletie op de publieksinkomsten van de productie 'Rabbits at work'. Daarnaast ook de maakkosten van de corona-proof productie 'Toothbrush Time'. Er staan vooralsnog 22 speelbeurten gepland in 2021.	€ 29.100,00
Stichting Lotz of Music	ZEIST	Tekortfinanciering en aanpassingskosten voor de tournee van fluitist Mark Alban Lotz. Het betreft een landelijke tournee van in totaal 22 voorstellingen en speelt tot en met juni 2021.	€ 9.966,00
Stichting MAKAS Music & Events	DRUNEN	Tekortfinanciering op de tournee van de Anatolische rockband Makas 'Van verleden naar heden' met centraal thema de underground scene van de gastarbeiders. Het gaat om een landelijke tour op kleine podia.	€ 15.500,00
Stichting Makershuis Alkmaar	ALKMAAR	Tekortfinanciering van de locatievoorstelling 'KIEM' en extra kosten om de voorstelling geschikt te maken in de 1,5-meter-situatie. De voorstelling is vanaf juli 2021 in totaal 26 keer te zien op verschillende plekken in het land.	€ 14.450,00
Stichting MANCO Bewegingstheater	AMSTERDAM	Een bijdrage in de tekortfinanciering van drie producties; 'Boom go's the dynamite', 'What a time to be alive' en 'EXTRA LIVE/LIFE' en een bijdrage in extra repetitiedagen voor de productie 'What a time to be alive'. De drie voorstellingen hebben in totaal 47 speelbeurten van mei t/m december 2021 met een landelijke tournee langs festivals, scholen en (vlakke vloer) theaters.	€ 46.670,00
Stichting Manik	'S-HERTOGENBOSCH	Tekortfinanciering van de voorstelling 'Een mooiere wereld' uitgevoerd door het Zweeds/Nederlands muziektheaterduo De Andersons met 22 speelbeurten van september tot en met november 2021.	€ 14.985,00
Stichting Margaretha Consort	HUIS TER HEIDE	Tekortfinanciering en geschikt maken voor streaming, naast live concerten, van zeven concertprogramma's van het ensemble Margaretha Consort. Dit oude muziekensemble speelt in 2021 in totaal 30 keer door heel Drenthe.	€ 19.200,00
Stichting Marimba / Percussion Projects	MONNICKENDAM	Tekortfinanciering en aanpassingskosten voor drie projecten van marimbaspeler Tatiana Koleva: 'How to play the cactus', 'Trampoline' en 'Songs for Marimba #2'. Van de laatste wordt ook een stream gemaakt. Het gaat in totaal om 24 speelbeurten tussen 5-6-2021 en 30-6-2022.	€ 30.141,00
Stichting mc KASSETT	LEIDEN	Aanpassingskosten van de voorstelling 'Ballade van Bodie' aan de 1,5-meter situatie. De oorspronkelijke tournee is verplaatst waardoor er extra kosten gemaakt moeten worden voor onder andere extra repetities, een vervangende hoofdrolspeler en extra techniekkosten. De voorstelling wordt 24 keer gespeeld in Rotterdam, Alkmaar en Leiden.	€ 13.200,00
Stichting met Man en Muis	DEVENTER	De bijdrage van Kickstart Cultuurfonds is voor de corona gerelateerde aanpassingskosten voor de uitgestelde muziektheaterproductie 'Mauthausen Liederen' die vanaf september 2021 in totaal 20 keer te zien zal zijn op diverse plaatsen in het land.	€ 5.200,00
STICHTING MIJ (muziek in jou)	LEEWARDEN	STICHTING MIJ' is voornemens de voorstelling 'Pianohuis' te gaan spelen en ontvangt suppletie op de publieksinkomsten. Het betreft een tournee voornamelijk in het noorden van het land. In totaal zal de voorstelling 20 keer in 2021 gespeeld gaan worden.	€ 13.200,00

Stichting Mimeplatform Nederland	AMSTERDAM	Tekortfinanciering voor de voorstelling 'Kot' gespeeld door De Leedbewakers die onder de vlag van Mimeplatform Nederland deze productie produceren. De voorstelling zal in de zomer van 2021 in totaal 36 keer spelen in Utrecht, Amsterdam en Den Haag op Theaterfestival De Parade.	€ 15.339,00
Stichting Mobile Arts	AMSTERDAM	Kickstart Cultuurfonds maakt met een donatie mogelijk dat 15 specifieke producties doorgang kunnen vinden op Festival de Parade in speelsteden Eindhoven en Den Haag. Daarnaast wordt mogelijk gemaakt dat er door gebruik van koptelefoons parallel gespeeld kan worden, zodat er meer voorstellingen voor publiek kunnen worden opgevoerd. Concreet gaat het om 168 speelbeurten van 15 verschillende producties op de Parade in Eindhoven (11 t/m 20 juni 2021) en Den Haag (2 t/m 18 juli 2021).	€ 150.000,00
Stichting Moer-Staal	KOOG AAN DE ZAAEN	Het mogelijk maken van een muzikale tourtocht van De Kift met platbodem de Vrijbouter langs zes verschillende steden in Nederland. De optredens waarin ze hun twaalfde album presenteren, getiteld 'Langs het hoogriet, langs de laagwei' vinden plaats van 1 tot 6 april 2021.	€ 5.000,00
Stichting Mooi Weer & Zo	ROTTERDAM	Een bijdrage om extra, coronagerelateerde kosten te dekken. Daarbij het deels compenseren van het verwachte tekort aan publieksinkomsten voor in totaal vijf producties. Drie daarvan zijn nieuw ('Demonen', 'Disco Pigs', 'Drie Zusters'). De twee andere zijn reprises ('Winter', 'De Meiden'). De voorstellingen vinden plaats tussen mei 2021 en november 2021.	€ 34.041,00
Stichting Mouse Ear	AMSTERDAM	Aanpassing en tekortfinanciering van producties van stichting Mouse Ear. Er staat een aantal repetities gepland om de voorstelling corona-proof te maken. Het betreft een regionale tournee van 23 voorstellingen in de periode september 2021 t/m mei 2022. De bijdrage is expliciet bedoeld voor de aanpassingskosten en het tekort op de publieksinkomsten in 2021.	€ 6.245,00
Stichting Music Stages	LANDSMEER	Tekortfinanciering voor Stichting Music Stages die vanaf mei tot en met december 2021 twaalf verschillende muziekproducties op de planken brengt onder meer in het Muziekgebouw en Bijlmer Parktheater. Ook worden er extra repetitie- en streamingkosten gemaakt om de producties te realiseren waarvoor deze bijdrage gebruikt mag worden.	€ 15.000,00
Stichting Musica Extrema	VLAARDINGEN	Tekortfinanciering voor het project 'Nordic Summer', een concertserie met Scandinavische volksmuziek. In de zomer zijn er twintig concerten op tien historische locaties in heel Nederland, van 21 juni tot 29 augustus 2021.	€ 23.988,00
Stichting Neverlike	AMSTERDAM	Tekortfinanciering van de solo dans performance 'THERE SHE IS' van danser en choreograaf Keren Levi. Het gaat om een landelijke tournee in 2021 langs vlakkevloer theaters in Nederland.	€ 11.760,00
Stichting Onder het Buro	ROTTERDAM	Tekortfinanciering en het omzetten van de jeugdtheatervoorstelling 'KUNST' naar een hybride vorm met een introductiefilm en speelelement voor de kinderen. De film wordt ook als stream aangeboden. Het betreft een landelijke tour met in totaal 45 voorstellingen van september 2021 tot juni 2022.	€ 40.462,33
Stichting Onderwater Producties	ROTTERDAM	Locatievoorstelling van Onderwater Producties die 18 keer speelt in de Rotterdamse Maassilo in het najaar van 2021. De bijdrage van Kickstart Cultuurfonds is specifiek bestemd voor tegemoetkoming in de lagere publieksinkomsten en de extra kosten nu door corona een grotere locatie noodzakelijk is.	€ 24.800,00
Stichting Open Bac	LANDSMEER	De kosten voor de professionele muzikale begeleiding tijdens 'De Open Bac' in het Tobacco Theater in De Nes in Amsterdam. Het betreft 28 speelbeurten van dit open podium in de periode maart tot en met december.	€ 5.000,00
Stichting Opslag voor Cacao	UTRECHT	Jeugdtheatergroep Opslag voor Cacao gaat twee lopende voorstellingen aanpassen zodat ze coronaproof kunnen worden uitgevoerd. De voorstelling 'Ik ben Vincent en ik ben niet bang' is reeds geproduceerd en wordt met de bijdrage van Kickstart getransformeerd tot theaterfilm en de voorstelling 'Dat weet je toch nog wel' wordt aangepast zodat deze coronaproof live gespeeld kan worden in de tuin van verpleeghuizen.	€ 15.275,00
Stichting Paleis voor Volksvlijt	ROSMALEN	Aanpassing en tekortfinanciering van de locatievoorstelling 'ZIJ' van het Paleis voor Volksvlijt, een gezelschap dat zich richt op het maken van 'volks-theater'. De voorstelling zal in totaal 32 keer spelen in juli 2021.	€ 45.090,00
Stichting Paleis voor Volksvlijt	ROSMALEN	Kirsten van Teijn gaat vanaf het voorjaar 2021 de voorstelling '(S)EXPERIMENT' 22 keer spelen in Nederland. De bijdrage van Kickstart Cultuurfonds is specifiek bedoeld voor suppletie op de publieksinkomsten.	€ 15.710,00
Stichting Parels voor de Zwijnen	AMSTERDAM	Tekortfinanciering voor de productie van de voorstelling 'De koningin van de Voedselbank Zuidoost' dat door corona aanpassingen ontstaat. De voorstelling speelt 20 keer in juni en juli 2021 bij pop-up restaurant Elixer in het hart van Amsterdam Zuidoost.	€ 24.527,00
Stichting Philomela	AMSTERDAM	Tekortfinanciering van drie concertreeksen van stichting Philomela. Concreet gaat het om de coronaproof voorstelling 'L'Amour est un Oiseau, Klassiek in West en Klassiek in de Zomer. In totaal zijn het 83 concerten in 2021.	€ 62.690,00
Stichting Piepschuim	SON EN BREUGEL	Tekortfinanciering voor de voorstelling 'Buiten de lijntjes' van het cabaretduo Piepschuim. Het betreft een landelijke tournee van 20 voorstelling op scholen en theaters van 1 januari 2022 t/m 30 april 2022.	€ 9.526,00

Stichting Pier21	TYTSJERK	Voorstelling 'SKAAD' werd geproduceerd in het kader van 75 jaar vrijheid en stond geprogrammeerd in het voorjaar van 2020. Het gaat om locatietheater op een boerderij in Friesland. De bijdrage van Kickstart Cultuurfonds is bedoeld om de meerkosten te dekken die zijn ontstaan door het verplaatsen en twee keer op een dag opvoeren van van de productie. Vanaf augustus 2021 staan 60 opvoeringen van het stuk gepland.	€ 10.000,00
Stichting PLAY Productions	AMSTERDAM	Tekortfinanciering van de coronaproof theaterervaring met de titel 'It went Dark' van theatergroep Play Productions, een voorstelling van Puck van Dijk. Het betreft locatievoorstelling die speelt in Middelburg, Eindhoven en Utrecht van eind augustus 2021 tot en met eind oktober 2021.	€ 37.500,00
Stichting Podium Verwondering	GRONINGEN	Stichting Podium Verwondering te Groningen gaat vanaf oktober 2021 in totaal 20 keer de voorstelling 'Goedemorgen Nederland' spelen, die oorspronkelijk in het voorjaar/zomer 2020 gepland stond. De bijdrage van Kickstart Cultuurfonds is specifiek bedoeld voor de extra kosten voor repetities en productie plus suppletie op de inkomsten.	€ 6.500,00
Stichting Pop & Co	VELP	Kickstart Cultuurfonds draagt bij aan het aanpassen van vier voorstellingen van Theater Kwadraat zodat deze gestreamd kunnen worden en online als schoolvoorstelling vertoond kunnen worden. Op deze manier verwachten ze 30 extra voorstellingen te kunnen geven.	€ 39.612,00
Stichting Prins Bernhard Cultuurfonds Caribisch Gebied	CURACAO	Met de donatie kan het Prins Bernhard Cultuurfonds Caribisch Gebied in het Caribisch deel van Nederland een Kickstart-regeling uitvoeren, waarmee voornamelijk producenten en mogelijk ook podia en musea, in staat worden gesteld hun producties coronaproof aan het publiek te presenteren.	€ 136.000,00
Stichting PS Theater	LEIDEN	Met de bijdrage van Kickstart Cultuurfonds past Stadsgezelschap PS Theater uit Leiden de voorstelling 'Onze Grond' aan naar een corona-proof format waarbij de voorstelling in twee touringcars wordt gespeeld en uitgezonden via een livestream. De voorstelling speelt vanaf 3 juni tot en met 4 juli in Zoeterwoude, Leiderdorp, Oegstgeest, Voorschoten en Leiden.	€ 39.100,00
Stichting PS Theater	LEIDEN	Omzetten van de theatervoorstelling 'Wij zijn de burens' naar een livestream-voorstelling voor inwoners van Leiden en omliggende dorpen. Vanuit Muziekcentrum Zoeterwoude vinden er drie livestreams plaats in het weekend van 26 februari en drie in het weekend van 5 maart 2021.	€ 13.330,00
Stichting Punto Arte	AMSTERDAM	Kickstart Cultuurfonds draagt bij aan het streamen van de burleske operette-revue 'Ludmilla, of lijken aan de lopende band' van Erich Ziegler (muziek) en Willy Rosen (libretto) vanuit het Wilmink Theater, op 4 mei aanstaande in het kader van dodenherdenking.	€ 39.500,00
Stichting Rats on Rafts	ROTTERDAM	Het ontwikkelen van een livestream van de Rotterdamse newwave- en postpunkband Rats on Rafts, op 26 juni 2021 vanuit Tivoli Vredenburg.	€ 15.863,00
Stichting Rotterdam Chamber Music Society	ROTTERDAM	Meerkosten en suppletie op lagere publieksinkomsten bij 7 kamermuziekprogramma's van de Rotterdam Chamber Music Society. De 7 programma's krijgen in totaal 20 uitvoeringen in en rondom Rotterdam in de periode maart 2021 tot en met mei 2022.	€ 15.400,00
Stichting Silver Line	ROTTERDAM	Stichting Silverline ontvangt een bijdrage voor Productiehuis FLOW in Rotterdam, waarmee de voorstelling 'Renaissance' kostendekkend kan worden gemaakt in tijden van minder publieksinkomsten wegens de coronamaatregelen.	€ 25.000,00
Stichting Sparrowtree	ZUTPHEN	Tekortfinanciering voor de voorstelling 'Hansje en Grietje', een moderne familieopera voor het gehele gezin. Het betreft een landelijke tournee van eind juni tot eind september 2021.	€ 8.500,00
Stichting Speelbeesten	HOUTEN	Tekortfinanciering van een nieuw coronaproof concept van muzikaal comedyduo Maartje & Kine met de total 'deurmatconcerten' waarbij het duo letterlijk langs de deuren gaat om kort concertjes te verzorgen. Dit vindt plaats in mei 2021.	€ 16.177,50
Stichting Splendor	AMSTERDAM	Gecombineerde aanvraag als producent en als muziekpodium. Het gaat om de tekortfinanciering en kosten voor streaming van een aantal door de musici van Splendor geproduceerde concerten. Het betreft in totaal 39 zogenoemde 'ledenconcerten' en 40 concerten in de serie 'De Vrijdagavond van Splendor'. Voor het muziekpodium gaat het om inhuur van publieksbegeleiders tijdens de live-concerten.	€ 55.438,00
Stichting STRANGER	AMSTERDAM	Tekortfinanciering van het theaterspel 'FOREST', van theatermaker Emke Idema. Het gaat om 50 speelbeurten op diverse festivals en bij Grand Theatre Groningen in de periode mei t/m juli 2021.	€ 11.900,00
Stichting Stroomversnelling	LEIDEN	Popgroep The Stream wil haar jubileumvoorstellingen samen met DansBlok opnieuw spelen. Van elke voorstelling wordt een livestream gemaakt. Voor de kosten in 2021 ontvangen ze een bijdrage Kickstart Cultuurfonds.	€ 7.500,00

Stichting Studio Peer	GORINCHEM	Aanpassing van de voorstelling 'De Rattenvanger' voor een jonge doelgroep (6 +). Verhaal, muziek en decor moeten worden aangepast aan een intiemere setting. Door deze aanpassingen kan de voorstelling flexibeler worden ingezet: op een schoolplein, in een aula of klas maar ook op een patio of in een plantsoen, kortom overal waar het publiek op 1,5m afstand om de spelers heen kan zitten. Het betreft 21 voorstellingsdagen in 2021 voor scholen in het hele land.	€ 12.500,00
Stichting TEN Producties	ZWOLLE	TEN Producties krijgt ondersteuning van het Kickstart Cultuurfonds in het via livestream vier keer opvoeren van de voorstelling 'No Joke' voor minimaal 1200 MBO -en VMBO-scholieren uit de regio Zwolle. De voorstelling 'No Joke' gaat over stigmatisering en racisme.	€ 11.000,00
Stichting TG De Klassieken	ROTTERDAM	Maakkosten van de coronaproof uitvoering en gedeeltelijke livestream van het project 'Klassiekers x 3' voor drie verschillende doelgroepen. Het betreft 27 voorstellingen in de zomer en het najaar van 2021 in Rotterdam.	€ 36.686,00
Stichting TG Goed Gezelschap	AMSTERDAM	De bijdrage van Kickstart Cultuurfonds komt ten goede aan verschillende voorzorgsmaatregelen om risico's te beperken en de voorstelling 'Pianostemmen' van Stichting TG Goed Gezelschap coronaproof te kunnen repeteren en uitvoeren.	€ 9.800,00
Stichting The 2Bornt2B Company	AMSTERDAM	Aanpassing en tekortfinanciering van de jongerenproductie 'Classic Tour'. Deze voorstelling reist al tien jaar door het land en wordt nu aangepast door met dubbele cast voor gehalveerde groepen te spelen. Tussen april en juni 2021 vinden 60 voorstellingen plaats in Utrecht en Amsterdam.	€ 21.000,00
Stichting The Locals	ROTTERDAM	De bijdrage van Kickstart Cultuurfonds is specifiek bestemd voor de door corona ontstane extra ontwikkelkosten en daarnaast een tegemoetkoming in de lagere publieksinkomsten voor de voorstellingen 'Waar woont Wubbe' en 'Baas in het Bos'.	€ 22.500,00
Stichting Theater De Vest en Grote Sint Laurenskerk	ALKMAAR	Een bijdrage in de extra corona gerelateerde uitvoeringskosten van de voorstelling 'De verschrikkelijke vondeling'. Het betreft in totaal 22 voorstellingen.	€ 20.000,00
Stichting Theater Gajes	DEVENTER	Maakkosten voor twee extra voorstellingen en kosten in verband met coronamaatregelen, zoals extra hygiënemaatregelen en inhuur publieksbegeleiders, voor de theatervoorstelling 'LOKI'. Het betreft in totaal twintig voorstellingen tot en met december 2021 in Deventer, Purmerend en Dronten.	€ 60.000,00
Stichting Theatergroep De Jonge Honden II	ZWOLLE	Maakkosten en tekortfinanciering van de coronaproof voorstelling 'Spaghettirellen' van Stichting Theatergroep de Jonge Honden. Het betreft 20 voorstellingen op locatie in de regio Overijssel.	€ 59.500,00
Stichting Theatergroep Heer Otto	AMERSFOORT	Aanpassingskosten van drie producties van Theatergroep Heer Otto. De voorstellingen 'Ridder Florian', 'Piraten van Kamer 16' en 'Pats!Boem!' worden omgevormd tot een theatercarroussel. De carroussels zijn landelijk te zien op podia en scholen. In totaal gaat het om ongeveer 40 voorstellingen in 2021.	€ 42.750,00
Stichting Theatergroep Knars	ROTTERDAM	De bijdrage van Kickstart Cultuurfonds aan Theatergroep Knars komt ten goede aan het digitaliseren van vier jeugdtheatervoorstellingen om online aan te bieden.	€ 27.700,00
Stichting TheaterINEZiatief	SNEEK	Een tekortfinanciering voor de voorstelling 'Holocaust-Hollywood, de kinderen van Ilse Weber' door stichting TheaterINEZiatief. De oorspronkelijke tournee in 2020 werd uitgesteld en nu staat de voorstelling van april 2021 tot en met voorjaar 2022 op de planken op diverse plekken in Friesland.	€ 6.550,00
Stichting Theatermakers Achterhoek	ALMEN	Reprise van de locatievoorstelling 'De Heks van Almen' in de zomer van 2021. Er staan 24 voorstellingen gepland op de plek van de eerste heksenverbranding in Nederland, in 1472 in Almen (GLD).	€ 76.032,00
Stichting Theatermakers en Publiek	AMSTERDAM	Streaming van de liveshow van de nieuwe voorstelling van Cabaretier Martijn Kardol met als titel 'In tijden van Crisis'. De show wordt live gestreamd vanuit de Goudse Schouwburg	€ 23.500,00
Stichting Tilt	AMSTERDAM	Aanpassing en tekortfinanciering van de interdisciplinaire voorstelling 'How To Exit a Reality (Attempt 1 of 19)', van Stichting TILT. Er worden aanpassingen gedaan om de voorstelling coronaproof te maken. Het betreft een tournee van 20 voorstellingen in de periode juni 2021 t/m juni 2022.	€ 12.500,00
Stichting 'To be Sung'	AMSTERDAM	Het mogelijk maken van de concertreeks 'Nieuwe noten' in kamermuzieksetting van hedendaags gecomponeerde muziek door een pool van musici. Het betreft tekortfinanciering wegens beperkte publieksaantallen tijdens de 20 optredens van juni 2021 tot en met december 2021.	€ 17.544,00
Stichting Tools for Action Foundation	ROTTERDAM	Tekortfinanciering voor het aanpassen en coronaproof maken van de voorstelling 'Emerge'. In deze voorstelling beweegt een zwerm mensen met lichtgevende schoenen zich door de openbare ruimte en volgt een choreografie. Tussen april en juni 2021 wordt de voorstelling 20 keer opgevoerd op negen verschillende plekken in Rotterdam.	€ 48.274,00
Stichting Touchstones	ARNHEM	Tekortfinanciering van de multidisciplinaire circustheaterproductie 'VRIJ! Cirque de la Liberté' van Touchstones. De voorstelling vindt plaats in de maand juli op de ASM-Haven in Arnhem.	€ 37.540,00
Stichting Travaux Publics	HOOGEZAND	Stichting Travaux Publics organiseert een serie klassieke concerten in de Koepelkerk te Sappemeer. De bijdrage is bestemd als tegemoetkoming in de lagere publieksinkomsten voor de concerten in het najaar van 2021.	€ 5.576,00

Stichting Tuimelaar	MEPPEL	Aanpassingen voor het corona-proof maken van de voorstellingen Los Patatos Banditos' (5+) en 'Olleke Bolleke' (3+) voor scholen door Productiehuis Valentijn. Het betreft een landelijke tournee van minimaal 40 voorstellingen.	€ 6.700,00
Stichting Twee-ater	AMSTERDAM	Aanpassingskosten en tekortfinanciering voor de kindervoorstellingen 'Dikkie dik en ik', 'Fiep heeft haast' en 'Robbie & Roef'. In totaal gaat het om een landelijke tournee van 80 speelbeurten in mei en juni 2021.	€ 39.190,00
Stichting Verhalenhuis Belvédère	ROTTERDAM	Verhalenhuis Belvédère in Rotterdam ontvangt een bijdrage voor 'Verhalenkeet 2.0', een corona-proof mobiele verhalenstudio waarmee verhalen in de stad kunnen worden opgehaald en opgenomen. Deze verhalen worden verwerkt tot luistervoorstellingen die plaatsvinden in het Verhalenhuis en op tournee.	€ 24.500,00
Stichting Vuur & Vlam	KAMPEN	Aanpassing en tekortfinanciering van de dansproductie 'Born Identity', een voorstelling over identiteitsvorming van dansgezelschap Vuur & Vlam. Het wordt een productie waarbij de rol van Stanley Burleson filmisch wordt geïntegreerd, waardoor hij onderdeel is van de voorstelling zonder zelf op toneel te staan. Het betreft een landelijke tournee van 26 voorstellingen in de periode april 2021 tot en met juni 2022.	€ 16.500,00
Stichting Wabi Sabi	GRONINGEN	Tekortfinanciering en extra maakkosten van de nieuwe, volledig coronaproof voorstelling 'Hier valt niets te halen'. De voorstelling wordt in juni en juli 2021 in totaal 29 keer gespeeld op diverse festivals en in theaters in Noord Nederland.	€ 10.000,00
Stichting Walkyre Echo's	EEXT	Een bijdrage voor de extra kosten (huur van een extra grote zaal, en extra personele en marketingkosten) vanwege uitstel van een grootschalige multidisciplinaire theatervoorstelling in de Eurohallen te Zuidbroek, Groningen. Het gaat om ongeveer 45 voorstellingen in september en oktober 2021.	€ 69.875,00
Stichting We Are Space	AMSTERDAM	Een bijdrage aan de aanpassingskosten van de voorstelling 'Rehearsing the Revolution' van het collectief SPACE. De voorstelling zal 40 keer te zien zijn van mei tot en met december 2021.	€ 21.840,00
Stichting Werkplaats van de Woestijne	AMSTERDAM	Aanpassingen en het mogelijk maken van de reprise van de theaterbeleving 'In order of disappearance' op Oerol 2021 en het maken van een installatie-versie voor één persoon die voor langere tijd en op een veilige manier op zichzelf kan draaien. Deze zal 1,5 maand op de NSDM werf te bezoeken zijn in de zomer van 2021.	€ 10.680,00
Stichting Wildpark	EINDHOVEN	Theatergezelschap Wildpark uit Eindhoven biedt in 2021 twee voorstellingen uit het vorige theaterseizoen online aan aan middelbare scholieren en basisschoolleerlingen. Daaraan gekoppeld wordt een educatiepakket ontwikkeld.	€ 24.478,00
Stichting Zwolse Theaters	ZWOLLE	Aanvullende financiering voor 299 voorstellingen van een samenwerkingsverband van 17 vlakkevoertheaters en circa 45 makers in 108 ad hoc gefinancierde producties. Zonder deze financiering kunnen zowel de makers als de theaters vanwege de beperkte zaalcapaciteit het risico niet dragen. De voorstellingen spelen door het hele land in de periode april tot en met december 2021.	€ 265.000,00
Symphonic Cinema Productions B.V.	AMSTERDAM	Maakkosten om vier geannuleerde producties van BV Symphonic Cinema uit 2020 aan te passen voor een kleinere orkestbezetting inclusief het aanpassen van de bijbehorende beelden. Ook wordt een bijdrage gevraagd voor het compenseren van lagere uitkoopsommen. De verwachting is dat de producties vanaf september 2021 tot en met mei 2022 in totaal 22 keer zullen spelen verspreid over podia in het land.	€ 77.825,00
The Originals Producties B.V.	MAASSLUIS	Tekortfinanciering ten behoeve van de show 'Anderhalve Meter-Songference' die vanaf juli t/m december 2021 in het club- en theatercircuit en op terrassen door het land te zien is.	€ 30.900,00
Theaterbureau De Mannen B.V.	AMSTERDAM	Een bijdrage vanwege de naar verwachting door corona lagere publieksinkomsten bij de voorstellingen in 2021 van de productie 'Dit is het nou' van Janneke de Bijl. De voorstelling zal in 2021 en 2022 gaan touren door heel Nederland.	€ 15.500,00
Theatergroep Greppel	NIJMEGEN	Een bijdrage aan de muziektheatervoorstelling 'HAAN' van TG Greppel, over haantjesgedrag en masculiniteit. De productie zal gaan spelen vanaf december 2021 en loopt door in 2022. De bijdrage is bedoeld voor meerkosten die zijn ontstaan door het verzetten van de productie.	€ 6.550,00
Theatra - DramaOnline	HOOFDDORP	Het aanpassen van drie schoolvoorstellingen van Theatergroep Theatra van artistiek leider Eva Mesman. Omdat ze normaal voor meerdere klassen en scholen tegelijk spelen en dat voorlopig niet kan, passen ze de voorstelling aan, verkleinen hem en spelen dan meerdere keren per dag een compacte versie. In totaal gaat het om circa 80 voorstellingen in 2021.	€ 21.850,00
TOF Theater Ontwikkelings Fonds	AMSTERDAM	Stichting Theater Ontwikkelings Fonds (TOF) ontvangt een bijdrage in de tekortfinanciering van 40 korte dubbelvoorstellingen op locatie van acht cabaretiërs/acts.	€ 66.750,00
TOF Theater Ontwikkelings Fonds	AMSTERDAM	Als gevolg van de 1,5-metersamenleving kan er minder publiek komen naar de voorstelling 'De Vrouw van Java', een nieuwe voorstelling in de serie voorstellingen over Nederlands-Indië van Hummelinck Stuurman. De voorstelling speelt in het najaar van 2021 in totaal 40 keer door het hele land.	€ 99.817,00

Toneelvereniging Diever	DIEVER	Deze zomer speelt Toneelvereniging Diever in het kader van haar 75-jarig jubileum een dubbeluitvoering van Shakespeare's kortste tragedie en komedie op één avond: 'de Comedy of Errors' en 'Macbeth'. In plaats van 1.000 kunnen nu 220 mensen de in totaal 25 voorstellingen in de zomer bezoeken. De bijdrage van Kickstart Cultuurfonds is bedoeld voor het tekort dat ontstaat in verband met de lagere publieksinkomsten.	€ 70.000,00
Total Inspiration B.V.	AMSTERDAM	Bijdrage voor de coronagerelateerde (personeels)kosten en een tekortfinanciering die het reizende stadscircus Magic Circus met de voorstelling Øpfang! moeten maken. Dit jaar heeft het circus circa 150 speeldagen binnen de randstad.	€ 55.000,00
TVB Theater B.V.	AMSTERDAM	TVB Theater B.V. ontvangt een tegemoetkoming in de lagere publieksinkomsten bij de voorstelling van cabaretier Tobi Kooiman. De voorstelling zal vanaf oktober 2021 tot en met april 2022 worden gespeeld in theaters verspreid over het land.	€ 20.000,00
TVB Theater B.V.	AMSTERDAM	De bijdrage van Kickstart Cultuurfonds betreft een tegemoetkoming in de lagere publieksinkomsten in 2021 als gevolg van corona. Concreet gaat het om de voorstelling 'De Situatie' van cabaretier Martijn Kardol die landelijk te zien zal zijn in seizoen 2021 en 2022.	€ 30.000,00
Van Hoorne Entertainment B.V.	MOLENAARSGRAAF	Tekortfinanciering van de voorstelling 'Fien & Teun - Het Sinterklaasfeest', Het betreft een landelijk tournee van in totaal 20 voorstellingen in november en december 2021.	€ 44.159,00
Van Hoorne Entertainment B.V.	MOLENAARSGRAAF	Tekortfinanciering van de voorstelling 'Paw Patrol Live - De Grote Race', 60 voorstellingen tussen december 2021 en januari 2022 door het hele land.	€ 56.291,00
VOF Niet Schieten!	NOORDWIJK	Tekortfinanciering van de tournee van de voorstelling '25 jaar Lust en Leed' van het cabarettrio Niet Schieten!. De voorstelling speelt landelijk vanaf 18 februari tot en met 10 december met 47 speelbeurten in diverse theaters in Nederland.	€ 29.169,30
Vof TripleT / TriplT Agency	BARCHEM	Bijdrage voor de voorstelling 'De Moppershow'. Deze show is vanaf oktober 2021 t/m maart 2022 in totaal 21 keer te zien in verschillende theaters door Nederland. De bijdrage van Kickstart Cultuurfonds is expliciet bestemd voor het tekort op de publieksinkomsten in 2021.	€ 57.920,00
Werkmannen B.V.	AMSTERDAM	Tekortfinanciering voor de productie 'Familiekroniek' van Nasrdin Dchar. Het betreft een landelijk tournee van 32 speelbeurten en speelt in het najaar van 2021.	€ 56.368,00
Werkmannen B.V.	AMSTERDAM	Tekortfinanciering van de tournee van 'De Pannekoekencaravan' van Marcel van Roosmalen en Gijs Groenteman. De voorstelling zal in theaterseizoen 2021/2022 door heel Nederland toeren.	€ 19.580,70
Within Temptation Entertainment B.V.	AMSTERDAM	Within Temptation ontwikkelt een virtuele liveshow die later in 2021 uitgevoerd gaat worden, met daarin alle grote hits en vernieuwende visuele technieken. De bijdrage van Kickstart Cultuurfonds is bestemd voor de kosten die noodzakelijk zijn om deze productie te kunnen streamen.	€ 70.000,00
Wolter Kroes Producties B.V.	WORMERVEER	Kickstart Cultuurfonds draagt bij aan het tekort van de tour 'Viva Hollandia' van zanger Wolter Kroest. Het betreft gaat in totaal om 30 voorstellingen door het hele land.	€ 18.363,00

€ 7.116.040,56